



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ
УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)**

П Р И К А З

г. Мытищи

« ____ » _____ 2019

№ _____

Об утверждении Положения об олимпиаде по композиции «Творческий экзамен»

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

1.1. Положение об олимпиаде по композиции «Творческий экзамен» (Приложение №1 к приказу);

1.2. Состав организационного комитета олимпиады по композиции «Творческий экзамен» (Приложение №2 к приказу).

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

3. Общему отделу довести настоящий приказ до проректора по кадровой, организационно-правовой деятельности и работе с филиалами, проректора по учебной работе, декана факультета изобразительного искусства и народных ремесел, отдела по работе с поступающими, организационно-правового отдела, директора координационного центра по работе с одаренными детьми и талантливой молодежью.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. ректора

В.С. Запалацкая

Приложение №1 к приказу
от «__» _____ 2019 № _____

**ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОЛИМПИАДЕ ПО КОМПОЗИЦИИ
«ТВОРЧЕСКИЙ ЭКЗАМЕН»**

Мытищи
2019

I. Общие положения

1. Положение об Олимпиаде по композиции «Творческий экзамен» (далее - Положение) определяет цели, задачи, принципы Олимпиады по композиции «Творческий экзамен» (далее – Олимпиада), порядок ее организации и проведения, порядок участия и определения победителей.

2. Олимпиада организуется и проводится факультетом изобразительных искусств и народных ремесел государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московским государственным областным университетом (далее – МГОУ) fakul-izonr@mgou.ru. Координация и информационная поддержка осуществляется координационным центром по работе с одаренными детьми и талантливой молодежью (далее – Центр) talant@mgou.ru.

3. Олимпиада проводится для обучающихся 10 – 11 классов (далее – участники).

4. Участие в Олимпиаде осуществляется на добровольной основе. Взимание платы в какой-либо форме за участие в Олимпиаде не допускается.

II. Цели и задачи Олимпиады

5. Основной миссией Олимпиады является сохранение традиций русского академического искусства, возможность творческой самореализации обучающихся в области изобразительного искусства.

6. Олимпиада направлена на выявление, поддержку и сопровождение обучающихся в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения.

7. Укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.

III. Организационно-методическое обеспечение Олимпиады

8. Для проведения Олимпиады создаются методическая комиссия Олимпиады и жюри Олимпиады.

9. Общее руководство подготовкой и проведением Олимпиады осуществляет Организационный комитет. Председателем Организационного комитета Олимпиады является ректор МГОУ, который утверждает его состав.

10. Организационный комитет Олимпиады осуществляет следующие функции:

- разрабатывает и утверждает регламент проведения Олимпиады;

- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Олимпиады;
- формирует состав методической комиссии и жюри Олимпиады;
- утверждает список победителей и призеров Олимпиады;
- награждает победителей и призеров Олимпиады дипломами;
- обеспечивает доступ к информации о графике и регламенте проведения Олимпиады, составе участников, победителях и призерах.

11. Методическая комиссия создается для подготовки олимпиадных заданий и разработки критериев оценивания из числа профессорско-педагогического состава факультета и утверждается ректором.

12. Методическая комиссия осуществляет следующие функции:

- разрабатывает материалы олимпиадных заданий;
- определяет критерии и методики оценки выполненных олимпиадных заданий;
- вносит в Организационный комитет Олимпиады предложения по совершенствованию организации Олимпиады.

13. Жюри Олимпиады формируется для проверки работ участников Олимпиады из числа профессорско-преподавательского состава факультета.

14. Жюри Олимпиады осуществляет следующие функции:

- проверяет и оценивает работы участников Олимпиады на каждом этапе;
- определяет рейтинг участников Олимпиады;
- вносит предложения по совершенствованию организации Олимпиады.

15. В своей деятельности Организационный комитет, методическая комиссия и жюри Олимпиады руководствуются принципами профессионализма, законности, гласности, объективности и гуманизма.

IV. Порядок проведения Олимпиады

16. Олимпиада проводится в установленные Организационным комитетом сроки.

17. Для участия в Олимпиаде необходимо заполнить регистрационную форму на сайте studolimp.mgou.ru (далее – сайт Олимпиады) вкладка – «Мероприятия» – раздел «Открытый университет для школьников» – Олимпиада по композиции «Творческий экзамен» или на сайте <http://izomgou.ru/>.

18. В день проведения Олимпиады участники прибывают лично для выполнения заданий. Задание Олимпиады носит творческий характер:

Иллюстрация отрывка художественного произведения с передачей психологического состояния главного героя. При выполнении конкурсного задания участник конкурса должен показать следующие умения и навыки:

- создание выразительного и оригинального художественного образа;

- применение визуальных эффектов в композиции;
- тонально выдержанное и колористически грамотное решение плоскости листа;

- цельность и эмоциональная выразительность работы.

Продолжительность Олимпиады – 4 академических часа (180 минут).

19. Расходные материалы для выполнения конкурсных работ (ластик, кнопки, графические и живописные материалы, бумага для эскиза (формат А – 4) – 2 листа, бумага для выполнения задания (формат А – 3) – 2 листа) все участники Олимпиады должны иметь при себе.

20. По завершению работы передаются в жюри. Итоги Олимпиады подводятся на основании результатов конкурсного просмотра в день проведения Олимпиады членами жюри.

21. По окончании конкурса все работы возвращаются участникам.

22. Результаты публикуются на сайте Олимпиады. Апелляции по итогам Олимпиады не предусмотрены.

23. Место проведения: ГОУ ВО МО МОГОУ, Московская область, г. Мытищи, ул. Веры Волошиной, д.24.

Проезд от Ярославского вокзала (ст. метро «Комсомольская»), электричка до станции Перловская, далее пешком 10 минут;

От станции метро ВДНХ автобусы № 136, 270 М;

От станции метро Медведково автобусы № 199, 270 М, 735;

От железнодорожной станции Мытищи автобусы № 4, 9, 17, 419.

V. Критерии оценки

24. Творческие работы оцениваются по следующим критериям:

- оценка набросочно-эскизного этапа работы, предваряющего сюжетное решение станковой композиции – 0 – 5 баллов;

- компактность решения композиции – 0 – 5 баллов;

- наличие развитого представления об условной природе пропорционирования человеческого тела и других элементов сюжетной композиции – 0 – 5 баллов;

- колорит произведения и его соотнесённость с эмоционально-сюжетной линией произведения – 0 – 5 баллов;

- общая способность передавать эмоциональную наполненность сюжетного образа средствами изобразительной формы – 0-5 баллов;

- степень законченности и целостности итоговой работы – 0-5 баллов.

Максимальное количество баллов за выполнение конкурсного задания – 30 баллов.

VI. Подведение итогов Олимпиады

25. По итогам Олимпиады определяются победители и призеры. Окончательные итоги Олимпиады, количество победителей и призеров

определяется Организационным комитетом и жюри Олимпиады, оформляются протоколом и утверждаются председателем Организационного комитета.

26. Победители и призеры Олимпиады награждаются Дипломами.

27. Дипломы победителей и призеров (в соответствии с приказом ректора) публикуются в электронном виде для скачивания на сайте Олимпиады.

21. В соответствии с п.3.1. Порядка учета индивидуальных достижений в государственном образовательном учреждении высшего образования Московской области Московском государственном областном университете для обучения по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета на 2019/2020 учебный год – победители и призеры профильной олимпиады МГОУ (соответствующей перечню вступительных испытаний на направление подготовки) начисляются 5 баллов за индивидуальные достижения.

Состав
организационного комитета олимпиады по композиции
«Творческий экзамен»

Председатель

Запалацкая Вероника Станиславовна и.о. ректора

Заместитель председателя

Ломов Станислав Петрович профессор, заведующий кафедрой живописи факультета изобразительных искусств и народных ремесел

Члены организационного комитета

Чистов Павел Дмитриевич декан факультета изобразительных искусств и народных ремесел

Кузьменко Евгения Львовна заведующий кафедрой композиции факультета изобразительных искусств и народных ремесел

Моисеев Алексей Андреевич доцент кафедры графического дизайна факультета изобразительных искусств и народных ремесел

Примак Татьяна Ивановна мастер производственного обучения факультета изобразительных искусств и народных ремесел